

PIANO DI FORMAZIONE D'ISTITUTO

Si propongono di seguito un totale di 8 corsi di formazione

1. TITOLO DEL CORSO: Scrittura creativa

2. PERSONALE COINVOLTO: docenti di scuola primaria e secondaria

3. ORE IN PRESENZA: 9 ore

da attuarsi attraverso la partecipazione alla iniziativa formativa del territorio (a costo zero per la scuola):

La scrittura come metodo didattico Scuola Holden, Summer School, con Emiliano Poddi, 18 settembre 2019 - 25 settembre 2019 – 9 ottobre 2019

Sede: MURATORI-SAN CARLO via Cittadella, 50, 41123 Modena MO
DIRETTORE DEL CORSO: Dott.ssa Giovanna Morini

Il corso verterà sulla scrittura come metodo didattico, ovvero come si usano le tecniche della narrazione in classe (prospettiva: da dietro la cattedra) e come si fa a buttare giù un tema e a divertirsi mentre lo si fa (prospettiva: da dietro il banco).

Nel dettaglio:

- Intro: perché scrivere è bello e perché conviene saperlo fare (non solo a scuola).
- Parole I: come scegliere la parola giusta e non una sua cugina di secondo grado (Twain).
- Parole II: quando usarne tante e quando nessuna (e quando adottare una via di mezzo).
- Frase e periodo I: costruire edifici di parole in modo che non crollino.
- Frase e periodo II: divertirsi con analisi logica e punteggiatura.
- I pensieri: come tradurli in parole aiutandosi con le tecniche narrative.
- Il tema: inventare, fingere e altre attività prese in prestito dalla narrazione.
- Effetti emotivi di parole, frasi e periodi: cosa succede al lettore.

4. ORE DI LAVORO DI GRUPPO: 10 ore

5. ORE DI AUTOFORMAZIONE: 4 ore

6. ORE DI DOCUMENTAZIONE: 2 ore

Titolo del corso: Filosofia

1. **Personale coinvolto: primaria** da attuarsi attraverso la partecipazione alla iniziativa formativa del territorio presso Memo (a costo zero per la scuola): corso si propone di approfondire gli aspetti metodologici della filosofica con i bambini, concentrandosi in modo particolare su caratteristiche, modalità e obiettivi della conversazione filosofica

Calendario degli incontri

► mercoledì 6 novembre 2019 dalle 17 alle 19

Educare al pensiero

Franco Lorenzoni, Centro di ricerca educativa Casa Laboratorio Cenci

Le aperture necessarie all'educare oggi

I diritti o sono universali o si chiamano privilegi. La scuola ha il compito costituzionale di "rimuovere gli ostacoli alla piena realizzazione della persona umana", ma per tentare di realizzare questa difficile opera di compensazione di disuguaglianze che rischiano di precipitare nella discriminazione, siamo costretti a navigare controvento. Ecco allora che diventa essenziale per noi insegnanti sperimentare modi e linguaggi per dare dignità ai pensieri e alle forme del ragionare di ciascuno.

Dobbiamo infatti costruire e affinare sempre più le nostre capacità di ascolto attento e di interpretazione attiva di ciò che esprimono bambini e ragazzi, facendo del dialogo l'architrave della relazione educativa.

Luca Mori, Università di Pisa

Diritto all'ascolto e diritto al futuro: le vie della conversazione filosofica con i bambini

Quando si tratta di diritti le dichiarazioni che li promuovono sono fondamentali, ma la storia insegna che da sole non bastano. Il diritto all'ascolto, ad esempio, presuppone che si sappiano trovare le parole per dare forma alle proprie idee e, al tempo stesso, che si sappia pensare con la propria testa non contro, ma insieme agli altri. La conversazione filosofica con i bambini può essere un utile esercizio in tal senso e anzi, per così dire, essa abilita a dare voce ai propri diritti. Lo vedremo ripercorrendo quindici anni di conversazioni, seguendo la linea tracciata da due domande che ci riguardano: cos'hanno da dire i bambini di oggi sui loro diritti e sul loro futuro? E cosa chiedono agli adulti?

Sede: Teatro San Carlo, Via San Carlo 5 Modena

► giovedì 21 novembre 2019 dalle 17.00 alle 19.00

► mercoledì 29 gennaio 2020 dalle 17.00 alle 19.00

► mercoledì 6 maggio 2020 orario da definire

Sede: Memo, viale Jacopo Barozzi 172 Modena

Destinatari: docenti di scuola primaria solo dell'ambito 9 Modena. Sarà data priorità agli insegnanti iscritti lo scorso anno e che abbiano frequentato almeno il 50% del corso. Verrà inoltre data l'opportunità di iscriversi a nuovi insegnanti, fino ad un massimo di 25 partecipanti complessivi.

Relatore: Luca Mori, dottore di ricerca in discipline filosofiche e formatore, Università di Pisa

- **Durata:** 4 incontri in presenza per un totale di 8 ore
- **Numero di adesioni.** massimo 25 partecipanti
- **Note**
I nuovi iscritti al corso potranno aderire all'itinerario gratuito "Filosofia con i Bambini"
- ***Ore di lavoro di gruppo: 10 ore***
- ***Ore di autoformazione: 4 ore***
- ***Ore di documentazione: 3 ore***

TITOLO DEL CORSO: Coding

1. **PERSONALE COINVOLTO:** docenti di scuola primaria/secondaria
2. **ORE IN PRESENZA: 8 ore**
da attuarsi attraverso la partecipazione alla iniziativa formativa del territorio (a costo zero per la scuola):
MakeitModena o Memo
3. **ORE DI LAVORO DI GRUPPO: 10 ore**
4. **ORE DI AUTOFORMAZIONE: 4 ore**
5. **ORE DI DOCUMENTAZIONE: 3 ore**

**TITOLO DEL CORSO: INTERCULTURA E GESTIONE DELLA CLASSE
AD ABILITÀ DIFFERENZIATE TRA TEORIA E PRASSI.**

1. **PERSONALE COINVOLTO:** docenti di scuola primaria e secondaria
2. **ORE IN PRESENZA: 16**
Relatore: Fabio Caon (Università Ca 'Foscari Venezia)
SEDE DEL CORSO: RIMINI
Lo svolgimento del corso avviene su due moduli:
I MODULO
Domenica 22 settembre dalle 14.30 alle 19.30
La gestione della classe ad abilità differenziate: teorie di riferimento e tecniche didattiche
La dimensione interculturale nell'apprendimento di una lingua e di discipline disciplinari
Lunedì 23 settembre ore 9.00-12.00
Dalla teoria alla pratica: la didattica ludica e ludico-cooperativa
Esperienze di didattica con alunni di cittadinanza non italiana
II MODULO
Lunedì 23 settembre ore 14.30-19.30
Dalla teoria alla pratica: la didattica ludica e ludico-cooperativa
Esperienze di didattica con alunni di cittadinanza non italiana
Martedì 24 settembre ore 9.00-12.00
Il modello operativo: l'unità di apprendimento in chiave glottodidattica per favorire l'inclusione.
3. **ORE DI LAVORO DI GRUPPO: 10 ore**
4. **ORE DI AUTOFORMAZIONE: 4 ore**
5. **ORE DI DOCUMENTAZIONE: 2 ore**

TITOLO DEL CORSO: Didattica della Comunicazione Interculturale

1. **RELATORE:** *Professor Fabio Caon*
2. **PERSONALE COINVOLTO:** docenti di scuola primaria e secondaria
3. **ORE IN PRESENZA:** **12 ore**

Vengono proposte al nostro istituto 4 lezioni aventi i seguenti titoli:

- 1 La gestione della classe ad abilità differenziate plurilinguis: fondamenti teorici e proposte operative
- 2 La didattica ludico cooperativa come strategia per lo studio e la dimensione interculturale.
- 3 La lingua dello studio: coordinate concettuali e proposte operative
- 4 la lingua dello studio. stratificazione e differenziazione del compito

1. **ORE DI LAVORO DI GRUPPO:** **10 ore**
2. **ORE DI AUTOFORMAZIONE:** **4 ore**
3. **ORE DI DOCUMENTAZIONE:** **2 ore**

TITOLO DEL CORSO: Integrazione (Dislessia amica)

2. **PERSONALE COINVOLTO:** docenti di scuola primaria e secondaria; è un percorso formativo realizzato dall'Associazione Italiana Dislessia (AID) con Fondazione TIM, come promotore e sostenitore del progetto e di intesa con il MIUR.

L'obiettivo è proseguire il percorso intrapreso con Dislessia Amica, negli anni scolastici 2016/2017 e 2017/2018, per ampliare le conoscenze e le competenze dei docenti, necessarie a rendere la scuola realmente inclusiva per tutti gli alunni ed in particolar modo per coloro che presentano Disturbi Specifici di Apprendimento.

3. **ORE DI LAVORO DI GRUPPO: 10 ore**

4. **ORE DI AUTOFORMAZIONE: 4 ore**

5. **ORE DI DOCUMENTAZIONE: 2 ore**

**TITOLO DEL CORSO: NARRAZIONE ORALE: VALORIZZARE LE IDENTITÀ
PER COMUNICARE, SOCIALIZZARE, APPRENDERE**

2. **PERSONALE COINVOLTO:** docenti di scuola primaria e secondaria. Il corso prevede un percorso di formazione per gli insegnanti o gli operatori che intendono realizzare nelle classi o nei gruppi un'attività basata sulla "narrazione orale", con il fine di valorizzare ogni individuo e le caratteristiche che lo differenziano, migliorare i rapporti interpersonali, consolidare un clima di attenzione e di rispetto dell'altro, creare le condizioni per facilitare l'apprendimento. Il corso si articola in 6 incontri a carattere laboratoriale, di scambio e confronto sulle tematiche esaminate dopo un incontro iniziale di presentazione dei temi trattati riservato ai nuovi iscritti.

Oltre agli appuntamenti programmati, per tutti gli iscritti che desiderino avere delucidazioni e chiarimenti in itinere, in aggiunta allo sportello di consulenza, sarà attivato un confronto costante attraverso l'utilizzo di mail e l'accesso al sito Narralinsieme. Infine, è prevista una specifica attività di tutoraggio-affiancamento che comprende due incontri di progettazione e la conduzione in classe di un'attività di narrazione in affiancamento all'insegnante di classe. Il modulo, facoltativo, è rivolto ai nuovi iscritti che vogliano sperimentare la metodologia proposta o a docenti che hanno già frequentato le precedenti edizioni del corso e, per ragioni particolari, richiedano la collaborazione degli esperti per la conduzione delle attività nella classe.

Calendario degli incontri

► mercoledì 25 settembre 2019 dalle 17 alle 19

Presentazione agli interessati e ai neo iscritti delle modalità di realizzazione della narrazione orale in una classe o in un gruppo di adulti.

► sabato 19 ottobre 2019 dalle 15 alle 19

► sabato 23 novembre 2019 dalle 15 alle 19

Incontri dedicati alla sperimentazione diretta delle tecniche della narrazione orale

► sabato 11 gennaio 2020 dalle 15 alle 19

Analisi delle modalità di attuazione dei due incontri di sperimentazione precedenti

► mercoledì 26 febbraio 2020 dalle 16.30 alle 19

Presentazione di alcune esperienze realizzate nelle classi o nei gruppi

► **mercoledì 25 marzo 2020 dalle 16.30 alle 19**

Confronto e approfondimento su alcuni temi dell'attività di narrazione orale

► **mercoledì 13 maggio 2020 dalle 16.30 alle 19**

Verifica dei percorsi realizzati nelle classi e nei gruppi

Sede: Memo, Viale J. Barozzi 172 Modena

Relatori: Componenti del gruppo Narrazione Orale di Modena

Destinatari: insegnanti di ogni ordine e grado. I nuovi partecipanti sono obbligati a partecipare all'incontro propedeutico del 25 settembre.

Durata: 6 incontri per un totale di 19.30, 7 incontri per un totale di 21.30 per chi frequenta il corso per la prima volta

Per informazioni specifiche sul corso: pialisa.ardeni@gmail.com

TITOLO DEL CORSO: EARLY ALGEBRA

1) PERSONALE COINVOLTO: docenti di scuola primaria

Il progetto ArAl si colloca all'interno di quella cornice teorica che assume la denominazione di early algebra, un'area di ricerca nell'ambito dell'educazione matematica che promuove l'insegnamento dell'aritmetica in una prospettiva algebrica sin dai primi anni della scuola primaria, se non dalla scuola dell'infanzia.

Essa sostiene che i principali ostacoli cognitivi si collocano in campo pre-algebrico, e che molti di essi nascono in modi insospettabili in contesti aritmetici e pongono in seguito ostacoli concettuali spesso insormontabili allo sviluppo del pensiero algebrico poiché gli studenti, senza la consapevolezza delle procedure in aritmetica e del modo in cui esse nascono, non possiedono una base concettuale sulla quale costruire le loro conoscenze algebriche.

L'early algebra vuole dimostrare, a differenza di ciò che avviene nell'insegnamento tradizionale della matematica, in cui lo studente incontra l'algebra alla fine della scuola secondaria di primo grado, come sia possibile ed efficace iniziare molto prima l'avvio al pensiero algebrico per favorire negli alunni la costruzione di solide basi per la comprensione del significato degli oggetti e dei processi algebrici.

Per pensiero pre-algebrico si intende quindi lo sviluppo di un atteggiamento mentale che, esaltando la consapevolezza sui processi e sulla loro oggettivazione attraverso la riflessione su analogie e differenze, favorisca l'approccio alla generalizzazione.

2) ORE DI LAVORO DI GRUPPO: 12 ore

3) ORE DI AUTOFORMAZIONE: 4 ore

4) ORE DI DOCUMENTAZIONE: 4 ore