

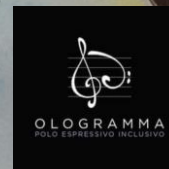


Praticar – arte

percorsi artistici che includono

SEMINARIO INTERNAZIONALE

Modena 11/12 giugno 2021



Venerdì 11 giugno

sessione plenaria on line 9/13

saluti istituzionali: C.Monzani, responsabile Ufficio integrazione USP - Modena

G. Baracchi, assessora all'Istruzione - comune di Modena

M.V. Lopez Gimeno, coordinatrice "Inclusion4all"

Introduce T.Ponticelli, dirigente IC1 Modena

Coordinano i lavori: F.Fabozzi, P.Malagoli, A.Ferrari

9.30 La scuola del "fare". Il ruolo formativo dei laboratori artistici e manuali

E.Bottero, pedagista

10.00 Usa l'arte per non essere in disparte

C.Coppelli, arteterapista

Pausa

10.40 Musicability art inclusive

R.Frison, musicoterapista

11.10 Segno, relazione, parola

M.Siti, pedagista ed attrice

11.50 MUS-E, l'arte per l'integrazione a scuola . Art metamorphosis

D.M. Costantini, antropologo culturale

12.20 Il golf come pratica inclusiva

A. Pereira, direttore Agrupamento escolas de Vilela, Portogallo

12.40 Dibattito e conclusioni

Sabato 12 giugno

laboratori in presenza 10/12.30

1. Laboratorio arte terapia **Usa l'arte per non essere in disparte**
conduce Carlo Coppelli presso la palestra Scuola Giovanni XXIII- via Amundsen 70
2. Laboratorio artistico **Tessere le emozioni**
conduce M. di Giammatteo presso Scuola Giovanni XXIII- via Amundsen 70
3. Laboratorio artistico **Astrattismo inclusivo**
conduce S.Elmi presso Scuola Cavour – via Amundsen 80
4. Laboratorio teatrale **Segno, relazione, parola**
conduce Magda Siti presso Drama Teatro – via Buon Pastore 57
5. Laboratorio musicale **Musicability art inclusion**
conduce Roberta Frison presso Ologramma – via Nicolò dell'Abate 66

Sabato 12 giugno

sessione plenaria on line 14.30/16.30

MAI- Musicability Art Inclusive all'IC1 - video

apertura dei lavori: coordinano F.Fabozzi, P.Malagoli

15.10 restituzione delle attività laboratoriali

16.00 **I prodotti intellettuali del progetto "Inclusion4all": guida e piattaforma formativa** : M.V. Lopez Gimeno , CREENA, Spagna

16.20 conclusioni