

CURRICOLO D'ISTITUTO: PRIMO BIENNIO

COMPETENZE EUROPEE 2018
COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE

NUCLEI FONDANTI
ASCOLTO E PARLATO
LETTURA
SCRITTURA
LESSICO
RIFLESSIONE SULLA LINGUA

DISCIPLINA FONDANTE: ITALIANO

DISCIPLINE CONCORRENTI: TUTTE

**NUCLEO
FONDANTE**

**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE
COMPETENZE**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

ORALITÀ

- L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.
- Ascolta e comprende testi orali «diretti» o «trasmessi» dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.

- Prestare attenzione durante le conversazioni inerenti ad esperienze vissute.
- Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione) rispettando il proprio turno.
- Raccontare esperienze personali rispettando l'ordine cronologico.
- Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico.
- Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola.
- Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe.
- Ascoltare testi narrativi mostrando di saperne cogliere il senso globale e gli elementi essenziali.
- Comprendere semplici istruzioni su un gioco o un'attività.

LETTURA	• Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali. • Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.	• Leggere ad alta voce rispettando la punteggiatura. • Usare strategie di lettura silenziosa ed autonoma. • Prevedere il contenuto di un testo in base a titolo ed illustrazioni; comprendere il significato delle parole non note da indizi del testo. • Leggere testi di diverso tipo cogliendo l'argomento e le informazioni principali. • Leggere etichette, istruzioni, materiali pubblicitari e ricavare le informazioni principali. • Leggere testi narrativi, poesie, filastrocche per piacere personale.
SCRITTURA	• Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni che la scuola offre.	• Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura. • Scrivere sotto dettatura, rispettando la corrispondenza fonema/grafema e le regole di trascrizione ortografica. • Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti e a situazioni quotidiane. • Comunicare in forma scritta con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi.
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	• Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso.	• Acquisire ed ampliare il lessico attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche, attività di interazione e di lettura. • Utilizzare le parole man mano apprese.
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	• Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi	• Scoprire e applicare la combinatorietà dei messaggi linguistici (testi come somma di frasi) • Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali • Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le convenzioni di trascrizione ortografica nella propria produzione scritta

CURRICOLO D'ISTITUTO: SECONDO BIENNIO

COMPETENZE EUROPEE 2018
COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE

NUCLEI FONDANTI
ASCOLTO E PARLATO
LETTURA
SCRITTURA
LESSICO
RIFLESSIONE SULLA LINGUA

DISCIPLINA FONDANTE: ITALIANO

DISCIPLINE CONCORRENTI: TUTTE

**NUCLEO
FONDANTE**

**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE
COMPETENZE**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

ORALITÀ

- L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.
- Ascolta e comprende testi orali «diretti» o «trasmessi» dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.

- Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola.
- Interagire in una conversazione, discussione, dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande e dando risposte.
- Formulare domande pertinenti per chiedere spiegazioni.
- Durante una discussione esprimere la propria opinione su un argomento trattato.
- Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico
- Riferire in modo semplice un tema affrontato in classe o un argomento di studio.

		● Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione orale. ● Comprendere l'argomento principale di messaggi diretti o trasmessi dai media. ● Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche.
LETTURA	● Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali. ● Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali. ● Utilizza le abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti le informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza anche in funzione dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica	● Impiegare tecniche di lettura espressiva ad alta voce e/o di lettura autonoma silenziosa. ● Prevedere il contenuto di un testo in base alla titolazione, alle illustrazioni, alle didascalie e ai dispositivi iconici. ● Comprendere il significato delle parole non note da indizi nel e del testo. ● Leggere testi di diverso tipo cogliendone l'idea principale e le informazioni esplicite ed implicite. ● Individuare le relazioni fra le informazioni di un testo, anche attraverso l'uso di strategie, ed esplicitarle attraverso una rappresentazione scritta o iconica. ● Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, regolare comportamenti, realizzare procedimenti, svolgere attività. ● Leggere testi narrativi, fumetti, poesie, filastrocche per piacere personale, individuandone il senso globale. ● Leggere testi informativi e divulgativi per ampliare le proprie conoscenze su argomenti noti.
SCRITTURA	● Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni che la scuola offre. ● Rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.	● Scrivere sotto dettatura, rispettando le regole di trascrizione ortografica. ● Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto. ● Produrre racconti scritti di esperienze personali che contengano le informazioni essenziali. ● Rielaborare testi, parafrasarli, riassumerli. ● Produrre testi creativi sulla base di modelli dati. ● Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e testi di studio.

		• Scrivere testi di diversa natura, anche usando la videoscrittura. • Comunicare in forma scritta con frasi semplici e compiute, strutturate in testi che rispettino le convenzioni ortografiche morfo sintattiche, lessicali, e di interpunzione.
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	• Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso. • Capisce ed utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio. • È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingue e lingue differenti (plurilinguismo).	• Comprendere in brevi testi il significato delle parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole. • Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche, attività di interazione e di lettura. • Utilizzare le parole man mano apprese. • Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio. • Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola nel testo. • Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso.
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	• Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.	• Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole. • Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole. • Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali. • Riconoscere in una frase alcune parti del discorso e le congiunzioni di uso più frequente. • Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le convenzioni di trascrizione ortografica nella propria produzione scritta.

CURRICOLO D'ISTITUTO: TERZO BIENNIO

COMPETENZE EUROPEE 2018
COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE

NUCLEI FONDANTI
ASCOLTO E PARLATO
LETTURA

		SCRITTURA LESSICO RIFLESSIONE SULLA LINGUA
DISCIPLINA FONDANTE: ITALIANO		DISCIPLINE CONCORRENTI: TUTTE
NUCLEO FONDANTE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ORALITÀ	● L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali. ● Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali. ● Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente. ● Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di	● Intervenire in una discussione rispettando tempi e turni. ● Ascoltare con attenzione e intervenire rispettando tempi e turni. ● Ascoltare testi di vario tipo, riconoscendo le informazioni essenziali. ● Durante l'ascolto, selezionare informazioni. ● Riferire un testo letto, ascoltato o studiato e/o esperienze personali in modo chiaro, corretto e ordinato.

	supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).	
LETTURA	● Legge e comprende testi vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. ● Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali. ● Utilizza le abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti le informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza anche in funzione dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.	● Impiegare tecniche di lettura espressiva ad alta voce e/o di lettura autonoma silenziosa. ● Usare nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto, porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo; cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione. ● Prevedere il contenuto di un testo in base alla titolazione, alle illustrazioni, alle didascalie e agli apparati iconici. ● Comprendere il significato delle parole non note da indizi nel e del testo. ● Leggere testi di diverso tipo cogliendone l'idea principale e le informazioni esplicite ed implicite. ● Individuare le relazioni fra le informazioni di un testo, anche attraverso l'uso di strategie, ed esplicitarle attraverso una rappresentazione scritta o iconica. ● Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, regolare comportamenti, realizzare procedimenti, svolgere attività. ● Leggere testi narrativi, fumetti, poesie, per piacere personale, individuandone il senso globale. ● Leggere testi informativi e divulgativi per ampliare le proprie conoscenze su argomenti noti.
SCRITTURA	● Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.	● Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto. ● Produrre racconti scritti di esperienze personali che contengano le informazioni essenziali. ● Scrivere lettere indirizzate a destinatari noti, lettere aperte o brevi articoli di cronaca per il giornalino scolastico o il sito web della scuola adeguando il testo al destinatario e alla situazione. ● Rielaborare testi, parafrasarli, riassumerli. ● Scrivere semplici testi regolativi o progetti schematici per l'esecuzione di attività.

		● Produrre testi creativi sulla base di modelli dati. ● Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e testi di studio. ● Sperimentare liberamente, anche con l'utilizzo del computer, diverse forme di scrittura, adattando il lessico, la struttura del testo, l'impaginazione, le soluzioni grafiche, integrando magari il testo con materiale multimediale. ● Comunicare in forma scritta con testi che rispettino le convenzioni ortografiche morfo sintattiche, lessicali, e di interpunzione.
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	● Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso. ● Capisce ed utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio. È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingue e lingue differenti (plurilinguismo).	● Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base (vocabolario fondamentale e d'alto uso). ● Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura, di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato fra le parole. ● Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione. ● Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio. ● Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola nel testo. Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole.
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	● Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.	● Riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico sociale e comunicativo. ● Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole ● Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole. ● Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice. ● Riconoscere in una frase o in un testo alcune parti del discorso (o categorie lessicali), riconoscerne i principali tratti grammaticali; riconoscere le congiunzioni di uso più frequente.

		Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le convenzioni di trascrizione ortografica nella propria produzione scritta e nella sua revisione.
--	--	--

CURRICOLO D'ISTITUTO: QUARTO BIENNIO

COMPETENZE EUROPEE 2018
COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE

NUCLEI FONDANTI
ASCOLTO E PARLATO
LETTURA
SCRITTURA
LESSICO
RIFLESSIONE SULLA LINGUA

DISCIPLINA FONDANTE: ITALIANO

DISCIPLINE CONCORRENTI: TUTTE

**NUCLEO
FONDANTE**

**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE
COMPETENZE**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

ORALITÀ

- L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.
- Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di

- Ascoltare con attenzione e intervenire in modo pertinente e coerente, rispettando tempi e turni.
- Intervenire in una discussione rispettando l'opinione altrui e dando il proprio contributo.
- Argomentare le proprie tesi su un tema studiato o discusso in classe.
- Ascoltare testi di vario tipo distinguendo le informazioni principali e secondarie e riconoscendo fonte, scopo, argomento, informazioni principali e punto di vista dell'emittente.
- Durante l'ascolto selezionare le informazioni e prendere appunti.
- Riferire un testo letto, ascoltato o studiato e/o esperienze personali in modo ordinato e lessicalmente appropriato, seguendo un criterio logico/cronologico.

	giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali. ● Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente. ● Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).	
LETTURA	● Legge testi letterari di vario tipo (narrativo, poetico, teatrale) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni ed insegnanti. ● Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti.	● Leggere in modo espressivo testi noti, usando pause e intonazione per seguire lo sviluppo del testo e permettere a chi ascolta di capire. ● Leggere silenziosamente testi di varia natura, usando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineatura, note a margine...) e mettendo in atto strategie differenziate (lettura selettiva, orientativa...). ● Leggere testi letterari di vario tipo e forma, individuando tema principale ed intenzione comunicativa dell'autore; personaggi e loro caratteristiche e ruoli, relazioni e motivazioni delle loro azioni; ambientazione spaziale e temporale; genere di appartenenza. Formulare attraverso la discussione ipotesi interpretative fondate sul testo. ● Comprendere testi descrittivi, individuandone gli elementi caratteristici. ● Leggere semplici testi argomentativi individuandone la struttura e valutandone la pertinenza. ● Utilizzare testi funzionali di vario tipo per affrontare situazioni della vita quotidiana. ● Ricavare informazioni esplicite ed implicite da testi espositivi, per documentarsi o per realizzare scopi pratici. ● Ricavare informazioni sfruttando le varie parti dei manuali di studio (indice, capitoli, titoli, sommari...).

		● Confrontare, su uno stesso argomento, informazioni ricavabili da più fonti, selezionando quelle ritenute più significative.
SCRITTURA	● Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario. ● Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.	● Conoscere ed applicare le procedure di pianificazione, stesura e revisione del testo a partire dall'analisi del compito di scrittura. ● Scrivere testi differenti per tipo (narrativo, descrittivo, espositivo...) e per forma (lettere private e pubbliche, diario, articoli di cronaca, commenti) coerenti e coesi, adeguati allo scopo ed al destinatario. ● Scrivere sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati e/o letti in vista di scopi specifici. ● Realizzare forme diverse di scrittura creativa. ● Usare la videoscrittura, curando l'impaginazione e la struttura grafica.
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	● Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale, alto uso, alta disponibilità). ● Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi del discorso. ● Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate. ● Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche /lingue diverse(plurilinguismo) e loro uso nello spazio geografico, sociale, comunicativo.	● Ampliare sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, delle letture e delle attività specifiche, il patrimonio lessicale, così da comprendere e usare le parole dell'intero vocabolario di base, anche in accezioni diverse. ● Comprendere e usare parole in senso figurato. ● Usare strumenti di consultazione anche in formato elettronico. ● Comprendere e utilizzare in modo appropriato i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline e ad ambiti di interesse personale. ● Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo. ● Utilizzare la propria conoscenza delle relazioni di significato tra le parole e dei loro meccanismi di formazione per comprendere parole non note all'interno di un testo.

ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	● Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.	● Comprendere l'aspetto evolutivo e la variabilità della lingua. ● Stabilire relazioni tra situazioni di comunicazione, interlocutori e registri linguistici. ● Riconoscere le principali relazioni tra significati delle parole (sinonimia, opposizione, inclusione). ● Riconoscere ed utilizzare la struttura della frase complessa, usando i connettivi e segni di interpunzione. ● Riconoscere le caratteristiche e le strutture dei principali tipi testuali. ● Riconoscere in un testo le parti del discorso e i loro tratti grammaticali. ● Riflettere sui propri errori tipici allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta.
---	---	--