

CURRICOLO D'ISTITUTO: PRIMO BIENNIO

COMPETENZE EUROPEE 2018 IMPARARE AD IMPARARE CONSPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE		NUCLEI FONDANTI Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo espressiva Il gioco, lo sport, le regole e il fair play Salute e benessere, prevenzione e sicurezza
DISCIPLINA FONDANTE: scienze motorie e sportive		DISCIPLINE CONCORRENTI: ITALIANO, MATEMATICA, STORIA, GEOGRAFIA, ED.CIVICA, MUSICA
NUCLEO FONDANTE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	■ L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.	● Riconoscere, rappresentare (anche graficamente), denominare le varie parti del corpo su di sé e sugli altri ● Coordinare e consolidare diversi schemi motori combinati tra loro (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc.) ● Riconoscere e rinforzare la propria lateralità adattando gli schemi motori a parametri spazio-temporali

		● Controllare e gestire le condizioni di equilibrio statico e dinamico ● Orientarsi all'interno di uno spazio strutturato.
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo espressiva	■ Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico- musicali e coreutiche.	● Discriminare e verbalizzare le sensazioni vissute ● Riconoscere l'intensità del suono muovendosi adeguatamente ● Utilizzare in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti, anche nelle forme della drammatizzazione e della danza.
Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	■ Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco e sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva ■ Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente più complessa, diverse gestualità tecniche.	● Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di numerosi giochi di movimento, individuali e di squadra ● Partecipare a giochi di gruppo di movimento, individuali e di squadra, comprendendo e rispettando indicazioni e regole ● Accettare i propri limiti, cooperando e interagendo positivamente con gli altri ● Riconoscere il "valore" delle regole e l'importanza di rispettarle.

Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	● Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambito scolastico ed extrascolastico.	● Conoscere e utilizzare in modo corretto e appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività ● Conoscere i principi di una corretta alimentazione ● Riconoscere, classificare, memorizzare e rielaborare le informazioni provenienti dagli organi di senso (sensazioni visive, uditive, tattili, cinestetiche).
---	---	---

CURRICOLO D'ISTITUTO: SECONDO BIENNIO		
COMPETENZE EUROPEE 2018 IMPARARE AD IMPARARE CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE		NUCLEI FONDANTI Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo espressiva Il gioco, lo sport, le regole e il fair play Salute e benessere, prevenzione e sicurezza
DISCIPLINA FONDANTE: scienze motorie e sportive		DISCIPLINE CONCORRENTI: ITALIANO, MATEMATICA, STORIA, GEOGRAFIA, ED.CIVICA, MUSICA
NUCLEO FONDANTE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	■ L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la	

	padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.	● Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro (correre/saltare, afferrare/lanciare, arrampicarsi, strisciare) ● Acquisire consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti ● Eseguire sequenze motorie precedentemente visualizzate ● Riconoscere e riprodurre semplici sequenze ritmiche con il proprio corpo e con attrezzi.
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo espressiva	● Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.	● Drammatizzare e partecipare ad esperienze ritmico-musicali ● Utilizzare in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti, anche nelle forme della drammatizzazione e della danza ● Assumere e controllare in forma consapevole diversificate posture del corpo con finalità espressive.
Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	■ Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco e sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva	● Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di numerosi giochi di movimento e presportivi, individuali e di squadra ● Partecipare attivamente a giochi sportivi e non, organizzati in forma di gara ● Collaborare con gli altri, accettando la sconfitta e manifestando senso di responsabilità

	■ Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente più complessa, diverse gestualità tecniche.	
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	■ Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza ■ Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambito scolastico ed extrascolastico.	● Partecipare alle attività di gioco nel rispetto delle regole e delle norme di sicurezza ● Percepire e riconoscere “sensazioni di benessere” legate all'attività ludico-motoria e le regole specifiche per la prevenzione degli infortuni ● Adottare un sano stile di vita basato sul legame tra corretta alimentazione ed esercizio fisico.

CURRICOLO D'ISTITUTO: terzo biennio

COMPETENZE EUROPEE 2018 IMPARARE AD IMPARARE CONSPEROVITÀ ED ESPRESSIONE CULTURALE COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE		NUCLEI FONDANTI Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo espressiva Il gioco, lo sport, le regole e il fair play Salute e benessere, prevenzione e sicurezza
DISCIPLINA FONDANTE: scienze motorie e sportive		DISCIPLINE CONCORRENTI: ITALIANO, MATEMATICA, STORIA, GEOGRAFIA, ED.CIVICA, MUSICA
NUCLEO FONDANTE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	■ Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco-sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva ■ Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente	● Coordinare ed usare in maniera successiva e simultanea gli schemi motori di base combinandoli tra loro per svolgere attività di gioco-sport ● Muoversi con scioltezza, destrezza e ritmo (palleggiare, lanciare, ricevere da fermo e in movimento) ● Orientarsi nell'ambiente naturale e negli edifici attraverso la lettura e decodificazione di mappe, seguendo indicazioni e regole funzionali alla sicurezza

	sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.	● Utilizzare e trasferire le abilità coordinative acquisite per la realizzazione di gesti tecnici dei vari sport ● Essere in grado di rilevare i principali cambiamenti morfologici del corpo ● Riconoscere e controllare le modificazioni cardiorespiratorie durante il movimento, manifestando autocontrollo e rispettando le pause di recupero
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativa espressiva	■ L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti. ■ Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico- musicali e coreutiche.	● Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione, sapendo trasmettere nel contempo contenuti originali ● Utilizzare in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti, anche nelle forme della drammatizzazione e della danza ● Assumere e controllare in forma consapevole diversificate posture del corpo con finalità espressive ● Decodificare i gesti arbitrali ● Utilizzare in forma originale e creativa gli oggetti e il proprio corpo

Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	■ Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle	Svolgere un ruolo attivo e significativo nelle attività di gioco-sport individuale e di squadra Cooperare nel gruppo, confrontarsi lealmente, anche in una competizione coi compagni ● Rispettare le regole dei giochi sportivi praticati, comprendendone il valore e favorendo sentimenti di rispetto e cooperazione ● Conoscere le regole essenziali di alcune discipline sportive ● Accettare la sconfitta con equilibrio e vivere la vittoria rispettando l'avversario ● Partecipare in forma propositiva alla scelta di strategie di gioco (tattica) adottate dalla squadra mettendo in atto comportamenti collaborativi ● Conoscere e applicare correttamente il regolamento tecnico dei giochi sportivi, assumendo anche il ruolo di arbitro e/o funzioni di giuria ● Gestire gli eventi della gara (le situazioni competitive) con autocontrollo e rispetto per il compagno e l'avversario accettando gli esiti (fair-play) ● Inventare nuove forme di attività ludico-sportive
---	---	---

Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	■ Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico ■ Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.	● Utilizzare in modo responsabile (con buon senso) spazi, attrezzature, sia individualmente, sia in gruppo ● Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita ● Assumere consapevolezza della propria efficienza fisica sapendo applicare principi metodologici utili e funzionali per mantenere un buono stato di salute (metodiche di allenamento, principi alimentari, ecc.) ● Acquisire e praticare regole comportamentali riguardo la postura nei banchi e il sollevamento dei carichi (zaino, ecc.).
--	--	--

CURRICOLO D'ISTITUTO: quarto biennio

CURRICOLO D'ISTITUTO: quarto biennio		
COMPETENZE EUROPEE 2018		NUCLEI FONDANTI
DISCIPLINA FONDANTE:		DISCIPLINE CONCORRENTI:
NUCLEO FONDANTE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	■ L' alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti.	● Saper utilizzare e trasferire le abilità per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport ● Saper utilizzare l'esperienza motoria acquisita per risolvere situazioni nuove ● Utilizzare e correlare le variabili spazio-temporali per realizzare un gesto tecnico in una situazione sportiva ● Sapersi orientare nell'ambiente naturale ed artificiale
Il linguaggio del corpo come modalità		

comunicativo espressiva	■ Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite, adattandone il movimento in situazioni di gioco ■ Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri	● Conoscere ed applicare semplici tecniche di espressione corporea per rappresentare idee e stati d'animo ● Saper decodificare i gesti dei compagni ed avversari in situazioni di gioco e di sport ● Saper decodificare i gesti arbitrali in relazione al regolamento di gioco
Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	■ Pratica attivamente i valori sportivi (fair play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole ■ E' capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune	● Padroneggiare le capacità coordinative, adattandole alle situazioni richieste dal gioco ● Sa utilizzare strategie di gioco, mette in atto comportamenti collaborativi ● Conoscere ed applicare i regolamenti degli sport praticati ● Saper gestire in modo consapevole le situazioni competitive
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	■ Riconosce, ricerca ed applica a sé stesso comportamenti di promozione allo "star bene", in ordine ad un sano stile di vita e alla prevenzione ■ Rispetta alcuni criteri di base di sicurezza per sé e per gli altri	● Essere in grado di conoscere i cambiamenti morfologici caratteristici dell'età ● Essere in grado di distribuire lo sforzo in relazione al tipo di attività richiesta e di applicare tecniche di controllo respiratorio e di rilassamento muscolare ● Saper disporre, utilizzare e riporre correttamente gli attrezzi

		● Saper adottare comportamenti appropriati per la propria ed altrui sicurezza ● Praticare attività di movimento per migliorare la propria efficienza fisica ● Conoscere ed essere consapevoli degli effetti dannosi legati all'assunzione di sostanze illecite
--	--	--

